PEDOMAN TEKNIS
KREASI TARI TIWUL WONOGIRI

SMP Negeri 3 Wonogiri
Tahun 2023

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas petunjuk dan kehendak-Nya pedoman teknis Kreasi Tari Tiwul Wonogiri ini dapat terwujud. Pedoman teknis ini disusun dengan tujuan dapat digunakan sebagai salah satu pedoman pelaksanaan terwujudnya inovasi di SMP Negeri 3 Wonogiri guna menunjang peningkatan mutu pendidikan sesuai dengan visi sekolah *"Menjadikan Peserta Didik yang Cerdas, Terampil, Bernalar kritis, Berdaya Saing, Berkarakter Pancasila dan Peduli Lingkungan".* Tujuan inovasi Kreasi Tari Tiwul Wonogiri yaitu dapat memperkenalkan kepada masyarakat tentang ciri khas Kabupaten Wonogiri. Serta mengimplementasikan salah satu budaya lokal ke dalam gerakan tari.

Inovasi ini diprogramkan sebagai salah satu pembinaan kreativitas peserta didik agar dapat menyalurkan ide dan pesan positif dengan gerakan tari. Pelaksanaan Kreasi Tari Tiwul Wonogiri yaitu saat pelaksanaan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.

Terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan pedoman teknis ini, hingga dapat digunakan sebagai pedoman pelaksanaan inovasi. Saran dan kritik membangun dari berbagai pihak untuk perbaikan dan sempurnanya buku pedoman teknis ini sangat kami harapkan. Semoga bermanfaat.

Januari 2023
Tim Pengelola Inovasi Mural Edukasi
SMP Negeri 3 Wonogiri

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR…… i
DAFTAR ISI……. ii
I. PENDAHULUAN…….1
II. PENGERTIAN TARI KREASI…… 2
III. TUJUAN INOVASI ……...……... 3
IV. TAHAPAN-TAHAPAN PELAKSANAAN …….…….. 4
V. PENUTUP……. 5

BAB I

PENDAHULUAN

Pendidikan adalah suatu rencana untuk membetuk generasi penerus bangsa dalam suasana pembelajaran dengan memberikan ilmu pengetahuan, agar tercapai kemampuan, spiritual keagamaan, kecerdasan, kepribadian, akhlak mulia, serta pengendalian diri. Pendidikan nasional merupakan pendidikan berasas Undang-undang Dasar 1945 dan Pancasila dengan akar nilai-nilai agama serta keanekaragaman budaya yang ada di Indonesia. Pendidikan dan kebudayaan saling terkait, yaitu dengan pendidikan bisa membentuk manusia atau insan yang berbudaya, dan dengan budaya pula bisa menuntun manusia untuk hidup yang sesuai dengan aturan atau norma yang dijadikan pedoman dalam menjalani kehidupan.

Berbicara tentang budaya, Indonesia memiliki beragam budaya lokal. Mulai dari bahasa, makanan, tarian, pakaian adat, dan lain sebagainya. Setiap daerah di Indonesia memiliki ciri khas budaya tersendiri. Salah satunya di Wonogiri. Wonogiri terkenal sebagai Kota Gaplek. Penyebutan ini tentu tak datang begitu saja tanpa alasan tertentu. Julukan Kota Gaplek datang dari kondisi alam Wonogiri di bagian selatan. Di sana, terdapat batu gamping, yang mana tanahnya pun berkapur. Kondisi ini lantas menyebabkan ketidakcocokan jika hendak memproduksi padi. Terlebih lagi, sumber daya air yang berguna sebagai pengairan pun tak tersedia. Alhasil, Wonogiri punya kegiatan pertanian yang cukup berbeda. Masyarakat Wonogiri lebih banyak menanam singkong. Dari banyaknya penanaman singkong ini yang menjadi cikal bakal Wonogiri dijuluki Kota Gaplek. Gaplek merupakan singkong yang dijemur hingga kering. Gaplek merupakan bahan untuk membuat Tiwul yang merupakan ciri khas makanan asal Wonogiri. Sebelumnya Tiwul bisa diingat dalam bentuk makanan. Namun sebagai bentuk apresiasi terhadap budaya lokal yang ada, SMP Negeri 3 Wonogiri membuat Kreasi Tari Tiwul Wonogiri. Dengan adanya inovasi ini, Tiwul bisa diingat sebagai gerakan kreasi yang disebut Tari Tiwul Wonogiri.

BAB II

PENGERTIAN TARI KREASI

Dikutip dari buku Kecerdasaan Interpersonal Anak Usia Dini (2021) karya Siti Kurniasih, tari kreasi disebut juga tari modern. Tari kreasi adalah tarian dalam bentuk watak, jiwa, dan irama yang sama sekali terbebas dari ikatan, norma, dan hukum tari yang telah ada sebelumnya.

Tari kreasi atau kadang disebut tari kreasi Nusantara adalah jenis tarian baru yang koreografinya masih berpijak pada tarian tradisional Nusantara atau tarian yang sudah ada. Tari kreasi merupakan perkembangan dari kesenian tradional, kesenian rakyat, atau kesenian klasik, yang diberi sentuhan modern.

Berikut ciri-ciri tari kreasi:

1. Gerakan tarinya bebas dan tidak terikat oleh aturan tertentu
2. Jenis tariannya mengikuti perkembangan zaman, sehingga sering disebut tari modern
3. Para penarinya lebih leluasa dalam bergerak karena ada kebebasan ekspresi dan emosi
4. Musik dan tata riasnya mengikuti peran penari.

BAB III

TUJUAN INOVASI

Tujuan yang diharapkan dari Inovasi Kreasi Tari Tiwul Wonogiri antara lain:

1) Memperkenalkan kepada masyarakat tentang ciri khas Kabupaten Wonogiri.
2) Mapat mengimplementasikan salah satu budaya lokal ke dalam gerakan tari
3) Menghasilkan karya Kreasi Tari Tiwul Wonogiri yang bernilai dan inovatif.
4) Mendorong siswa untuk lebih mengenal budaya lokal.
5) Meningkatkan kreativitas dan karakter siswa.

BAB IV

TAHAPAN-TAHAPAN PELAKSANAAN

Inovasi Kreasi Tari Tiwul Wonogiri dilaksanakan sesuai rencana yang tertulis dalam proposal. Tahapan-tahapan pelaksanaan meliputi:

a. Rapat Koordinasi Tim Pengelola Inovasi

   Pada rapat koordinasi tim pengelola ini membahas tentang penyusunan proposal Kreasi Tari Tiwul Wonogiri yang akan digunakan sebagai acuan pedoman dalam pelaksanaan.

b. Sosialisasi Inovasi Ke Warga Sekolah

   Sosialisasi inovasi secara umum disampaikan saat briefing guru dan karyawan. Sosialisasi detail tentang Kreasi Tari Tiwul Wonogiri dilaksanakan saat Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila tema 2 “Kearifan Lokal”

c. Pelaksanaan Kreasi Tari Tiwul Wonogiri

   Kreasi Tari Tiwul Wonogiri dilaksanakan saat Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila tema 2 “Kearifan Lokal” yaitu di awal semester 2 tahun pelajaran 2022/2023.

d. Penilaian Kreasi Tari Tiwul Wonogiri

   Penilai Kreasi Tari Tiwul Wonogiri yaitu wali kelas masing-masing kelas serta Guru Seni Budaya.

e. Evaluasi

   Evaluasi program Kreasi Tari Tiwul Wonogiri di lakukan pada jadwal rutin rapat koordinasi tiap Senin Pagi bersama Kepala Sekolah.

V
PENUTUP

Demikian pedoman teknis Kreasi Tari Tiwul Wonogiri ini disusun, untuk bisa digunakan sebagai pedoman tim pelaksana. Inovasi Kreasi Tari Tiwul Wonogiri di tahun 2023 ini merupakan wujud nyata kecintaan kepada budaya lokal. Terimakasih kepada semua pihak yang telah mendukung, membersamai, dan mensukseskan kegiatan ini.